

## PROGRAMME

Mercredi 20 février 2019

### ATELIER METHODOLOGIQUE : ABORDER LA QUESTION DE L'ESCLAVAGE PAR L'ARCHIVE

10h00 : Ibrahima THIOUB (CARTE, UCAD) et Marie-Pierre BALLARIN (SLAFNET, IRD), *Mots de bienvenue et Présentation du projet SLAFNET*

10h15 : Abderrahmane N'GAÏDÉ (CARTE, UCAD) et António DE ALMEIDA MENDES (CRHIA et CIRESC), *Introduction à l'atelier*

Pause

**Session 1** : Marie-Pierre BALLARIN (IRD), *Présidence et commentaires*

11h00 : Djiguatte AMEDE BASSENE (CARTE, UCAD), *Données quantitatives des esclaves libérés en Sénégambie française de la seconde moitié du XIX siècle au début XX siècle : Registres de libération des captifs et esclaves (1857-1904)*

11h30 : Charlotte GRABLI (CIRESC), *Le récit des rencontres panafricaines à Léopoldville dans la presse congolaise des années 1950*

Questions

**Session 2** : Présidence et commentaires Amadou DRAMÉ (UCAD)

14h : Mame Coumba GENEVIEVE DIEME (CARTE, UCAD), *Quelques habitudes de consommation issues de la traite en Sénégambie*

14h30 : Lise SIMORRE (Université de Nantes), *La race en révolution ? Interroger les rapports entre race et abolition en contexte français sous le prisme des Archives Parlementaires*

Questions

15h30 : Pause

**Session 3** : Présidence et commentaires Catherine COQUERY-VIDROVITCH (Université de Paris Diderot)

16h: Henriette YAGUE (CARTE, UCAD), *Actions abolitionnistes et persistance des idéologies serviles au Sénégal*

16h30 Urchelin ONHIMA (CRHIA), *Lire la race et la couleur dans le Târikh es-Sûdân*

17h : Pause