

## ATELIER DE TRAVAIL ET MÉTHODOLOGIQUE

**LA SENEGAMBIE, LES AMERIQUES ET L'EUROPE EN MIROIR AUX XV<sup>E</sup>-XXI<sup>E</sup> SIECLES :  
RACE, COULEUR, LIGNAGE ET ESCLAVAGE.**

## METHODOLOGY WORKSHOP

**MIRRORING SENEGAMBIA, THE AMERICAS AND EUROPE, 15th-21st CENTURIES:  
RACE, COLOUR, LINEAGE AND SLAVERY**

**Université Cheikh Anta Diop, Dakar, 20-21 février 2019  
Lieu : Salle Multimédia, UCAD 2**

Atelier organisé dans le cadre du programme de recherche **SLAFNET “Slavery in Africa: a Dialogue between Europe and Africa”**

### COORDINATION

Ibrahima Thioub (CARTE, UCAD)  
António de Almeida Mendes (CRHIA et CIRESC)  
Abderrahmane N'Gaïdé (CARTE, UCAD)

### PARTENAIRES

UCAD (Université Cheikh Anta Diop)  
CARTE (Centre Africain de Recherches sur les Traites et les Esclavages)  
CRHIA (Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique, Université de Nantes)  
CNRS - CIRESC (Centre International de Recherches sur les Esclavages, CNRS)  
IRD (Institut de Recherche pour le Développement )  
Projet URACE, Université Côte d'Azur, IDEX JEDI, Académie 5

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation program under grant agreement N°734596. <https://slafnet.hypotheses.org>